

# 01 Arbeitsblatt: Input Sprechpause

---

Guten Tag. Ich heiße Thomas Schmidt. Ich komme aus Deutschland, aus München. Jetzt wohne ich in Bonn. Ich bin fünfundzwanzig und nicht verheiratet. Deutsch ist meine Muttersprache, aber ich kann auch Englisch Koreanisch und Japanisch. In der Schule habe ich auch ein bisschen Italienisch gelernt. Zurzeit arbeite ich als Trainer in einem großen Fitnessstudio und die Arbeit dort macht mir Spaß. In meiner Freizeit jogge ich oft, treffe Freunde und gehe mit ihnen in die Kneipe.

**Aufgabe 1. Wo sind die *langen* Pausen? Hören Sie und machen Sie zwei Schrägstriche „//“.**

**Aufgabe 2. Wo sind die *kurzen* Pausen? Hören Sie und machen Sie einen Schrägstrich „/“.**

**Aufgabe 3. Schreiben Sie Regeln für Pausen beim Sprechen.**

Lange Pause: \_\_\_\_\_

Kurze Pause: \_\_\_\_\_

**Aufgabe 4. Lesen Sie den Text ohne CD laut. Achten Sie auf die Pausen.**



✂ \_\_\_\_\_

# 01 Arbeitsblatt: Input Sprechpause

---

Guten Tag. Ich heiße Thomas Schmidt. Ich komme aus Deutschland, aus München. Jetzt wohne ich in Bonn. Ich bin fünfundzwanzig und nicht verheiratet. Deutsch ist meine Muttersprache, aber ich kann auch Englisch Koreanisch und Japanisch. In der Schule habe ich auch ein bisschen Italienisch gelernt. Zurzeit arbeite ich als Trainer in einem großen Fitnessstudio und die Arbeit dort macht mir Spaß. In meiner Freizeit jogge ich oft, treffe Freunde und gehe mit ihnen in die Kneipe.

**Aufgabe 1. Wo sind die *langen* Pausen? Hören Sie und machen Sie zwei Schrägstriche „//“.**

**Aufgabe 2. Wo sind die *kurzen* Pausen? Hören Sie und machen Sie einen Schrägstrich „/“.**

**Aufgabe 3. Schreiben Sie Regeln für Pausen beim Sprechen.**

Lange Pause: \_\_\_\_\_

Kurze Pause: \_\_\_\_\_

**Aufgabe 4. Lesen Sie den Text ohne CD laut. Achten Sie auf die Pausen.**

